

# Historiebevidsthed



Historiepraktik projekt

Af

Jimmie Winther

250192

Hold 25.B

Vejl. Arne Mølgaard

# Historiebevidsthed i undervisningen

---

I dette dokument vil jeg først angive den definition af historiebevidsthed jeg anvender i min undervisning, dernæst vil jeg kort berøre klassens forhåndskendskab til emnet dernæst vil jeg gennemgå det planlagte undervisningsforløb, som det blev implementeret under praktikken, perspektivere herover. For slutteligt at evaluere om der er sket en videreudvikling af elevernes historiebevidsthed.

Jeg læner mig meget op af den definition af historiebevidsthed som Thomas Binderup anvender i sin bog, Historiebevidsthed i det moderne. Her angiver han, at historiebevidstheden er et fællesmenneskeligt grundvilkår, der anvendes af alle til fortolkning af fortiden, oplevelse af nutiden og forventning til fremtiden. Derfor er historiebevidsthed ifølge Binderup; bevidstheden om, at mennesket lever sit liv med andre i samspil med historie men er også selv historieskabende, eller mennesket er historieskabende og historieskabte på en og samme tid. Jeg vil dog supplere denne definition med følgende addition, for at forstå fortiden er det nødvendigt at se denne ud fra et fortids værdisæt og ikke ud fra nutids normer. Derfor er det nødvendigt at besidde en vis portion empatisk indlevelsesevne for, at kunne forstå de valg og beslutninger som er truffet i forgangen tid. Denne Empatiske indlevelsesevne mener jeg er en del af historiebevidstheden, som skal plejes og videreudvikles for, at eleverne kan blive i stand til at anvende den i udskolingen.

Det er i Binderups beskrivelse af historiebevidstheden jeg henter inspirationen for et af områderne jeg har berørt under mit forløb til praktikken;

## Binderup skriver:

*Vi holder jul på en bestemt måde, fordi vi gennem generationer har gjort det sådan og lært hvordan. Men traditionen vedligeholdes og udbygges. (I 1800-tallet blev juletræet føjet til traditionen, mens andre traditioner glemmes).*

*Historiebevidsthed i det moderne s.18*

Idet elevernes grundbogssystem (Carsten Overskovs Ind i Historien 4.klasse) omhandler forskellige traditioner på forskellige højtider valgte jeg, at lave et projekt til en 4. Klasse omhandlende kalenderhøjtiderne.

Da elevernes forhåndskendskab inden for området var begrænset til hvordan de selv gør når højtiderne oprinder. Syntes jeg, det kunne være sjovt, at lave gruppearbejde omkring hvordan de forskellige helligdage har udviklet sig. Derfor valgte jeg, at opdele eleverne i 2 mands grupper efter deres formåen for på den måde at differentiere materialet således, at alle ville finde det udfordrende. Helligdagene har alle forskellige udstrækning og traditioner tilknyttet, og nogle af dem har været fejret i kortere tid og derfor er traditionsudviklingen omkring dem også mindre end ved de helligdage der har været fejret siden fordoms tid. På denne måde inddelte jeg eleverne således, at de fagligt stærke fik helligdage med megen tradition tilknyttet som f.eks. Jul og Påske og fagligt svage elever, fik helligdage men mindre tradition tilknyttet som f.eks. Halloween og fars/mors dag.

Inden vi gik i gang med forløbet havde vi på klassen gennemgået højtiderne i grundbogssystemet og eleverne fik derfor uddelt en konvolut med et arbejdsark hvorpå opgaven var beskrevet, samt en kopi af de sider fra Ib Askholms - Danmarks Højtider og Festdage som passede til deres opgave. Jeg havde valgt, at lægge teksten opgavebeskrivelsen og svararket i en konvolut så eleverne oplevede opgaven som en slags mission de var på og skulle løse, det er bare sjovere at skulle åbne noget, end endnu engang at skulle modtage en stak kopier.

På arbejdsarket fandtes også nogle link til hjemmesider der beskrev de forskellige højtider, og på det tilhørende svarark fandtes spørgsmålene og rubrikker til at skrive svarene til de forskellige spørgsmål.

#### **Festdage: Advent og Jul**

*I skal beskrive de to begivenheder, "Advent" og "Jul" Til denne beskrivelse skal i besvare spørgsmålene på ark 2. Til at besvare spørgsmålene kan i benytte den vedlagte tekst, jeres grundbog side 82-89, eller følgende hjemmesider:*

*<http://da.wikipedia.org/wiki/Forside> → søg på Advent eller Jul*

*<http://www.detsker.nu>*

*<http://www.arla.dk>*

*Når ark2 er besvaret skal i skrive svaret ind på computer og til sidst gemme det.*

*I har de to lektioner i dag og næste gang til opgaven, så se at få det meste ud af tiden.*

Ved at give eleverne tekster og links har jeg gjort informationssøgningen nemmere for eleverne, da de ikke selv skal sortere den enorme mængde information, de ellers møder når de surfer på nettet. Derved har de lettere ved at finde relevant information i stedet for, at tage det første link Google kommer med. Informationssøgningskompetence er en kompetence, jeg først har set virke fra omkring 6.klasse og derfor er det nødvendigt, at styre informationssøgningen i 4.klasse. Kopi af svarark kan ses i bilaget.

Gruppearbejdet foregik fint, eleverne læste de udleverede ark og surfede de forskellige links de havde og summerede deres opnåede viden på svararkene. Efter fire lektioner var alle klar til at aflevere deres svar på hvordan deres helligdag fejres og blev fejret. Jeg tog alle svararkene med hjem og lavede en kompileret udgave, i form af et hæfte, over helligdagene som eleverne fik til næste historielektion. Jeg kunne også have valgt, at lave denne redigering i plenum, men fandt, at hvis jeg gjorde dette, ville undervisningsudbyttet ikke være på et tilstrækkeligt niveau.

Jeg fik respons fra tre forældre dagen efter eleverne havde fået deres hæfte med hjem, forældrene syntes at det var et rigtigt godt hæfte deres børn havde fået lavet.

Et andet sideløbende projekt jeg indførte under praktikken var elev interview. Alle eleverne fik til opgave, at de skulle interviewe den ældste person de kunne komme i kontakt med, bedsteforældre, tanter, onkler, forældre eller naboer. Under dette interview skulle de finde ud af hvordan det var at gå i folkeskole, da den person de interviewede gik i skole. I starten af hver historietime fremlagde 3 elever

deres interview og i slutningen af time valgte de tre næste til at lave interview. Hvilket de så havde en uge til at få lavet.

Eleverne havde alle lavet deres interview, ikke én havde glemt lektien og alle så frem til at netop de skulle op foran klassen og fortælle om hvordan den person de havde interviewet havde det, da han/hun gik i skole.

Mens eleverne fremlagde deres interview, skrev jeg vigtige detaljer op på tavlen for så bagefter at anvende disse til en grundigere klasses Diskussion.

Jeg havde bevidst ladet denne opgave være meget åben, og elevernes svar var da også meget nuanceret, nogle havde skrevet en side i stilhæftet med svar og spørgsmål, mens andre havde multiple sider. Men fælles for alle var, at eleverne viste stort engagement i opgaven og kvaliteten af interviewene derfor var meget høj.

Som respons på disse interview fik jeg et brev fra en forælder som skrev, at hun syntes at det var superlækkert med den opgave. For ikke kun havde hendes søn vist interesse i opgaven, men også hendes far der nu sad på plejehjem havde vist fornyet energi og var meget engageret da barnebarnet skulle interviewe ham, man kunne næsten se nyt liv i hans øjne.

Da praktikken var ved at være slut, tog jeg en klasses Diskussion med eleverne om hvorfor de troede, at jeg havde stillet dem disse opgaver under praktikken. I plenum fandt de frem til, at jeg nok havde gjort det fordi, at de skulle se, at historie ikke kun var noget fra bøger, men også var noget de selv og alle andre oplevede. Eleverne syntes, at det havde været sjovt at lave alle de forskellige ting. Noget de ikke havde været vandt til i deres normale undervisning.

Hertil skal det nævnes, at eleverne tidlige var blevet undervist af en nyuddannet lærer uden undervisningskompetence i historie og som derfor havde holdt sig meget op af lærebogssystemet og de tilhørende lydbånd.

Ud fra responsen jeg havde fået løbende under praktikken og ved evalueringen i plenum, fandt jeg, at eleverne havde videreudviklet deres historiebevidsthed idet de nu selv kunne indse at historie ikke kun var kedelige bøger med lydbånd, men også kunne være det de foretog sig, at de selv var med til at skabe historien, dette må jo siges at passe godt på de nuværende faglige mål.

### Literatur:

Thomas Binderup, Historiebevidsthed i det moderne, KVAN

IB Askholm, Danmarks Højtider og Festdage, Askholmsforlag

Carsten Overskov, Ind i Historien 4.klasse, Alina

**Bilag 1.****Opgave ark**

Ark 2

**Hvilken helligdag:****Hvornår fejres den?****Hvordan blev den fejret i gamle dage?****Hvordan fejres den i dag?****Hvordan ligger dagen i kalenderen, er den fast på en bestemt dato eller skifter den i forhold til noget andet?**